

CUÁL ES EL LIMITE? [2021 -]

Gabi Coêlho
BRASIL

"¿Cuál es el límite?" explora los temas de la intimidad, la identidad y la fragilidad humana. A través de una serie de autorretratos, la artista fotografía su propia boca de maneras tan inusuales como desagradables. Utilizando objetos afilados, peligrosos o puntiagudos, como hojas de afeitar y agujas, o materiales repugnantes al gusto o al tacto, la artista traspasa deliberadamente los límites de lo que se considera aceptable o cómodo. El uso de estos objetos crea una sensación de vulnerabilidad del cuerpo humano en relación con el entorno y con uno mismo. Al contemplar cada foto, nuestra incomodidad e inquietud son palpables, obligándonos a cuestionar nuestros propios códigos y umbrales.

Al situarse frente a la cámara, la artista se convierte en sujeto y objeto de la obra. Y fotografiar la boca, expresión simbólica de lo que tragamos, parte de nuestra comunicación, así como una parte íntima del cuerpo, crea una sensación de intimidad y vulnerabilidad que permite una profunda conexión con el espectador. ¿Cuál es el límite? En nuestros complejos tiempos contemporáneos, este ensayo plantea preguntas esenciales sobre lo que nos permitimos, lo que toleramos y hasta dónde llegamos, dejándonos una comprensión más profunda de nosotros mismos y de nuestra relación con el mundo.

Parte de la serie está incluida en la colección del Centro Cultural del Banco do Nordeste do Brasil y en una colección privada en NY.